

經

義

述

聞

經義述聞第二十二

高郵王引之

春秋名字解詁上一百五十五條

鄭游吉字子大叔

襄二十八年左傳

取大吉之義也。大當如字讀。二十二年、二十四年傳釋文並音泰，非也。大叔論語憲問篇作世叔。世大聲相近。犬正字也。世偕字也。桓九年傳正義曰：諸經稱世子及衛世叔申。經作世字。傳皆作大。然則古者世之與大字義通也。案公羊經文十三年世室屋壞。左氏穀梁竝作大室。左氏經昭二十五年樂大心。公羊作樂世心。曲禮不敢與世子同名。鄭注曰：世或爲大。

則大世古通用也。爾雅：父之舅弟。先生爲世父，後生爲叔父，釋名：父之兄曰世父，言爲嫡統繼世也。案世亦大也，叔小雙聲。世大疊韻，世父叔父相對成文，則叔爲小，世爲大也。若但以繼世爲解，則何以解於父之仲兄不爲後者乎？

晉梁蒼字餘子

閔二年左傳案餘子猶言子餘也。冉求字有而哀十一年傳謂之有子。有子猶

言子有也。晉有梁五梁由靡梁丙梁蓋耳俱以梁爲姓。梁餘子亦是也。文十一年左傳正義曰：古人連言名字者皆先字後名。案傳中有姓名與字並稱者若百里孟明視苑羊牧之。梁餘子蒼之類皆先字而後名。廣韻及元和姓纂以梁餘爲複姓非也。

大戴禮記夏小正時有蒼日傳曰蒼長也字或作業

爾雅曰。美。長也。餘。亦長也。廣雅。餘。長久也。老子曰。脩之於家。其德乃餘。脩之於鄉。其德乃長。長餘。皆久也。卷與餘。皆有長久之意。故名養字餘子。

吳伯詒字子餘

哀八年左傳

詒之言丕也。說文。詒。犬也。物小則不足。犬則有餘。故名詒字子餘。或曰。詒與餘。皆謂眾多也。詒。伍古同聲。廣雅曰。伍。伍眾也。高誘注。呂氏春秋辯土篇曰。餘猶多也。孔晁注。周書糴匡篇曰。餘。眾也。

楚秦商字子丕

史記仲尼弟子傳

商與章。古字通。賈誼我商賈女釋文曰。商。徐音章。呂氏春秋勿躬篇。臣不如弦章。韓子外

儲說作
弦商

商之言章盛也。大也。呂氏春秋審時篇得時

之稼其氣章高誘注曰章盛也。孝經內事圖帝堯章

而光宋均注曰章大也。

孫敷古
微書引

商有盛大之義故字

于丕爾雅曰丕大也。孔子弟子卜商字子夏。漢書儒

林傳許商字伯長。漢繁陽令碑陰張商字伯瑋。

與億
同

夏也。長也。瑋也。皆大也。

衛卜商字子夏

仲尼弟
子傳

樂記曰夏大也。秦商字子丕。則商亦大也。商章古字

通。見漢書遊俠傳萬章字子夏。與此同意。或曰取章

夏爲義也。春官鍾師九夏有章夏。杜子春云臣有功

奏章夏或曰商殷商也夏夏后氏也。

齊東郭賈字子方

哀十四
年左傳

賈夏古字通

史記趙世家北登夏屋
漢書地理志作賈屋

夏犬也韋昭晉

語注曰方大也方之言旁廣雅曰旁廣也又曰旁犬

也方旁古字通

堯典共工方鳩僝功史記五帝紀作
旁皋陶謨方施象刑惟明新序節士

篇作

是夏與方皆大也。

附

周王子虞字子于

史記晉世家
案虞周初人

虞吳古字通

周頌絲衣篇不吳不敖裕少孫
爾史記孝武紀引作不虞不麓

方言曰

吳犬也又曰子大也檀弓易則易子則于正義曰子

音近迂是廣大之義文王世子況于其身以善其君

乎。鄭注曰：于讀爲迂。迂猶廣也。犬也。尚書大傳：羲伯

之樂名曰朱于。鄭注曰：于，大也。見儀禮經傳通解，因事之祭。或曰：

虞，古娛字。眾經音義三引張揖：古今字詁云：古文虞，今作娛。白虎通云：虞者，

樂也。虞之言娛也。于讀爲眊。眊亦樂也。豫六三：眊豫

釋文：向云：眊，眊。小人喜悅之貌。鄭風溱洧篇：洵眊且

樂。釋文：恂，韓詩作恂。訃，韓詩作眊。云：恂眊，樂貌也。

蔡公孫霍字眊。哀四年左傳

霍，大貌。爾雅：大山宮，小山霍。風俗通義曰：萬物盛長

霍然。爾雅：眊之言于也。于，大也。爾雅：眊，犬也。方言：中

齊而楚之閒曰眊。眊與眊，聲義亦同。

晉女寬字叔衰

詩語

說文衰衣博裾也。淮南記論篇曰：衰衣博帶。主術篇曰：一人被之而不衰，萬人蒙之而不褊。高誘注曰：衰大也。褊小也。漢書王莽傳：復世衰主。李奇注曰：衰主大主也。字通作蓀。禮器不樂蓀大。鄭注曰：蓀之言衰也。是衰者寬大也。漢韓勅碑陰：王衰字文博。孔宙碑陰：陳衰字聖博。與此同意。

鄭渾罕字子寬

昭十八年左傳正義

罕讀爲衍

鄭公子高字子罕。宋樂善字子罕。皆俗罕爲衍。

斲六一。飲食衍衍。

馬融注曰：饒衍。

釋文

王肅注曰：衍衍寬饒之貌。李善魏郡賦注。

鄭公子呂字子封

隱元年左傳

呂之言甫也

周書呂刑禮記孝經並引作甫刑

爾雅曰甫大也淮南

天文篇仲呂者中充大也南呂者任包大也方言呂

長也宋魯曰呂長亦大也商頌殷武篇封建厥福毛

傳曰封大也

鄭公孫僑字子產

襄二十二年左傳

一字子美

二十五

僑與產皆長大之意說文僑高也大戴禮記衛將軍

文子篇其橋大人也盧辯注曰橋高也高大之人也

爾雅僑高也又曰大磬謂之磬大管謂之管大箏謂

之產是僑與產皆長大也漢書馮奉世傳馮遂

馮遂若

雅駿。大也。字子產。後漢書宦者傳鄭眾字季產。其意皆爲

大也。一字子美者。說文美從大則美亦大也。臨五年

公羊傳曰。登來之者何。美大之之辭也。

宋公孫願。字頌父。

植弓正義引世本。后前願。釋文十八年左傳正義引作頌父。澤。

爾雅。碩。犬也。說文。碩。犬頭也。又曰。頌。犬頭也。頌之言

元也。小雅六月篇。毛傳曰。元。犬也。方言。釋。既。廣。又大

也。釋之言奕也。爾雅。奕。犬也。

宋公子充石。字皇父。

文十一年左傳。

充石。美大之意也。皇亦美大之意。說文。充。長也。高也。

長與高皆大也。呂氏春秋。必已篇。禱充天地。淮南說

山篇近之則鐘音充高注竝曰充大也。孟子盡心篇

充實之謂美充實而有光輝之謂大是充者美也大

也爾雅頌大也漢書律厯志石大也石頌古字通

頌父澤又作石甫頌釋見上。陶風狼跋篇公孫頌膚毛傳曰頌大

膚美也陳風澤陂篇有美一人頌大且卷是頌者美

也。大也爾雅皇皇美也尸子廣澤篇曰皇大也

疏大雅皇矣篇皇矣上帝毛傳曰皇大也周頌執競

篇上帝是皇傳曰皇美也是皇者美也大也

宋南宮萬字長莊十一年左傳作南宮長萬十二年經

處素曰疑長是其字案春秋時名字竝稱者皆先字而後名故曰南宮長萬

萬讀曰曼。魯頌閟宮篇。孔曼且碩。毛傳曰。曼長也。曼與萬古字通。荀子正論篇。曼而饋。楊注曰。曼當爲萬。剌萬舞而進會。是其例也。

附魯公子鞞字后。攬弓后木。鄭注曰。魯孝公子惠伯鞞之後。正義曰。世本。孝公生惠伯鞞。其後爲厚氏。世本云。革。此云鞞。世本云。厚。此云后。其字異耳。鞞。革乃鞞之脫文。古人以王父字爲氏。惠伯名鞞。字厚。故其後爲厚氏。呂氏春秋察微篇。高注曰。后氏魯孝公子惠伯鞞之後也。以字爲氏。因曰后氏。是也。風俗通。誤謂會承於郈。因氏。秀。詳見左傳述聞。

后讀爲厚。鞞。堅厚也。爾雅。鞞。篤。堅。固也。堅與鞞同。篤。堅。厚也。鞞。篤。堅。同義。篤。堅。訓爲厚。鞞亦得訓爲厚也。凡物薄則脆。厚則堅。故堅固之義與厚相因也。

宋公孫嘉字孔父桓二年左傳孔父嘉先字而後名也杜注以嘉爲字非楚成嘉

字子孔文十二年傳鄭公子嘉字子孔襄九年傳

說文孔通也從乙子乙請子之侯鳥也乙至而得子

嘉美之也古人名嘉字子孔案孔好一聲之轉空謂

之孔亦謂之好鄭眾注考工記玉人曰好璧孔也孫炎注爾雅釋器同嘉美者

謂之好亦謂之孔義相因也漢書禮樂志令問在舊

孔容翼翼孔容嘉美之容也孔容翼翼猶言令儀令

色小心翼翼也漢劉熊碑陰屈孔字子瑋瑋禕古字

通爾雅禕美也則孔亦美也嘉與孔俱有美意亦俱

有大意爾雅假犬也假嘉古字通大雅假樂篇假樂君子中節引作嘉

樂君子。

其義同老子道篇孔德之容。惟道是從河土公

注曰孔大也。大元羨六五。孔道夷如范望注曰大道

平易。

楚公子善字子元

楚語注

乾文言曰元者善之長也。堯典曰惇德允元。

曹公子欣時字子臧

成十三年左傳又成十六年公羊傳作喜時漢書古今人表作蒯時

小雅頍弁篇爾猷既時。毛傳曰時善也。士冠禮嘉薦

宜時。言嘉薦宜善也。周書小開篇何敬非時。何擇非

德。言何敬非善也。欣時喜善也。時善聲之轉。欣喜亦

聲之轉。故公羊傳作喜時。字子臧者爾雅臧善也。

魯公藐字若

定十年左傳

爾雅藐藐美也。說文懇美也。懇與藐同。若亦美也。爾雅若善也。呂氏春秋古樂篇高注曰善美也。

宋向宐字子祿

昭二十一年左傳注

小雅鴛鴦篇福祿宐之。是其義。或曰宐與儀通。爾雅曰儀善也。廣雅曰祿善也。

鄭公子去疾字子良

宣四年左傳

疾惡也。良善也。去疾故良也。昭九年左傳辰在子弗謂之疾。杜注曰疾惡也。疾爲惡亦爲弱。良爲善亦爲彊。周語棄壯之良而用幼弱。之猶與也。謂棄壯與良也。之訓爲與見釋

詞。良與弱相對成文，則其義爲彊矣。人有疾則弱，故謂之不良。昭七年傳：孟縶之足不良。史朝曰：弱足者，居是也。

齊高彊字子良

昭八年左傳

良亦彊也。良與梁古字通。墨子公孟篇：身體彊良，卽彊梁也。吳語：夫吳良國也。能傳取於諸侯，良國。彊國也。韋注曰：良善也。失之。良又爲勉。彊之彊，楚語：蔡聲子謂湫舉

曰：子尙良食，言子尙其彊食，彊食者，努力加餐之謂

也。

韋注曰：尙，強也。良，善也。失之。

考工記梓人曰：強飲強食，是其義

魯孔紇字叔梁

史記孔子世家：叔梁紇，襄十年左傳正義曰：名紇，字叔梁。古人名字並言者，皆

先字而後名。梁元和姓纂鄒字注。景德本備行正義皆作良。

紇讀爲仇。聲近假借也。疆壯謂之仇。亦謂之梁。說文仇。勇壯也。引秦誓曰。仇仇勇夫。宣六年公羊傳。仇然從乎趙盾而入。何注曰。仇然。壯勇貌。老子德篇。強梁者不得其死。墨子魯問篇。其子強梁不材。莊子大宗師篇。無莊之失其美。據梁之失其力。李頤注曰。據梁強梁也。釋名說宮室曰。梁疆梁也。古人以王父字爲氏。潛夫論氏姓篇。鄭共叔之後爲疆梁氏。元和姓纂引世本。衛將軍文子生慎子。會生強梁。因氏焉。是古人名字多取疆梁之義也。梁或作良。見良亦疆也。故

齊高彊字子良

曹卬字子循

卬尼弟
子傳

卬讀爲牽。古字卬與牽通。

卬卽恒之別體。多士罔不明德。恆祀。史記魯周公世

家恒作牽。爾雅牽循也。故名牽字子循。

鄭單達字子姚

哀二年左
氏經傳

一字賡

哀九
年傳

姚讀爲挑。說文達行不相遇也。引詩挑兮達兮。

鄭風
子裕

篇

今詩挑作挑。毛傳曰挑達往來相見貌。姚挑挑古

字通達之爲姚。猶健之爲逃。皆有所往也。方言健逃

也。尚書大傳曰晦而月見而方謂之挑。鄭注曰。挑係

也。係達行疾貌。

太平御覽
天部四

聲義竝相近。達與挑一聲。

之轉也。說文：騰，送也。送亦往也。威象傳：騰，口說也。釋文曰：騰，達也。虞作騰。鄭云：送也。騰與騰聲近而義同。騰之言騰也。廣雅曰：騰，祥也。釋宮又曰：疾也。鼠經音義卷十八正與條達行疾貌之義相近。騰之爲騰，猶騰之爲騰也。犬射儀，鄭注曰：古文騰作騰。

齊闕止字子我

哀十四年左傳

我讀爲儀

小雅角弓篇如倉宏偏釋文曰：宏木作儀。韓詩云：儀我也。古讀儀如俄聲，與我相近。

故通作我儀威儀也。止容止也。鄘風相鼠篇：人而無止，鄭

箋曰：止容止也。引孝經曰：容止可觀。爾雅曰：其虛其徐，威儀容止也。是止與儀同意。故相鼠曰：人而無儀。

又曰人而無止。又曰人而無禮儀也。止也。皆禮也。小雅小閔篇箋曰。止禮也是也。大雅抑篇亦曰。淑慎爾止。不愆于儀。

齊高止字子容。

襄三十九年左傳

義見上。

衛公子瑕字子適。

僖三十年左氏經傳

管子小問篇說王曰。瑕適皆見精也。尹知章注曰。瑕適玉病也。

楊倞荀子法行篇注。以適爲玉之美澤調適之處非是。

呂氏春秋舉

難篇尺之木必有節目。寸之玉必有瑕。適玉有疵。謂之瑕。適猶言有疵。謂之瑕。謫也。老子道篇善言無瑕。

通三三
一
謫河上公注曰無瑕疵謫過於天下也謫與適通。

宋公子說字好父

桓元年左傳正義引世本

方言媯好也郭注曰謂媯媯也媯說古字通好謂之

說好焉亦謂之說周語厲王說榮夷公華注曰說好

也小雅彤弓篇中心好之毛傳曰好說也說亦作悅

廣雅曰悅喜也呂氏春秋寒篇高注曰好喜也

鄭公子喜字子罕

成十四年左氏經傳

宋樂喜字子罕

檇弓下篇鄭注又正

義引世本

說文曰衍行喜兒衍罕古字通

宋公子術字樂甫

檇弓下篇鄭注及正義引世本並作樂甫術文七年十八年正義引世本

同。唐書宰相世系表及通志氏族略術作衍非也。術與罕同子罕爲樂甫五世孫不應與其祖同名。

術與遂古字通。

文十二年左氏經秦伯使術來聘。公羊術作遂。月令審端徑術。鄭注曰。術。

周禮。作遂。小雅雨無正篇飢成不遂。毛傳曰遂安也。淮南

汜論篇高注曰安樂也。遂有安樂之義故名遂字樂甫。

秦孫陽字伯樂

楚辭七諫注。又史記司馬相如傳索隱引張揖注。

王風君子陽陽篇君子陽陽君子陶陶。毛傳曰陽陽無所用心也。陶陶和樂貌。鄭箋曰陶陶猶陽陽也。正

義曰。史記

晏嬰傳。

稱晏子御。擁大蓋策四馬。意氣陽陽

甚自得。

今本史記陽作揚。

則陽陽是得志之貌。賢者在賤職


而亦意氣陽陽是其無所用心故不憂下傳云陶陶
和樂亦是無所用心故和樂也案陽之言暢也其心
舒暢也字或作揚荀子儒效篇得委積足以揜其口
則揚揚如也楊注曰揚揚得意之貌陽爲得意之貌
故字伯樂矣。

晉邾無恤字伯樂

晉語又漢書
古今人表

一字子良

哀二年左傳
無恤晉語作

無正蓋恤通作血血字篆文作與正相似而譌呂氏
春秋似順薦注及淮南覽真篇注又譌作無政耳古今
人表中中有邾亾而無
邾亾正則正爲譌字可知

爾雅恤憂也無憂則樂矣故無恤字伯樂良或作梁

孟子滕文公篇王良卽邾良也荀子正論篇作王梁淮南要略篇康梁沈湏高

注曰康梁耽樂也。

鄭國參字子思

哀五年左傳

參讀爲慘爾雅曰慘憂也。憂思也。又曰怒思也。周南汝墳篇怒如調飢韓詩怒作惛云。憂也。

見釋文

是憂亦

謂之思。小雅正月篇。狼憂以痒。雨燕正篇。鼠思泣血。鼠思卽瘋憂也。樂記曰。區國之音哀以思。猶云哀以憂也。又曰。志微。撫殺之音作而民思憂。與下文之康樂剛毅。肅敬。慈愛。淫亂。皆二字平列。思亦憂也。古人自有複語耳。

燕級字思

仲尼弟子傳單行索隱本

魯孔伋字子思

孔子世家

級與假皆急字之假借也。

桓十六年左傳急子。邶風新臺序作假。

急者

憂恐迫切之意。莊子天地篇汲汲然惟恐其似已也。

汲與急通。淮南繆稱篇汲於不知已者不自知也。高

注曰。汲。急也。是急爲憂恐也。思亦憂也。

說見上。

故名急

字子思。

魯原憲字子思

仲尼弟子傳

說文憲敏也。僖三十三年左傳杜預注曰敏審當於

事也。憲有審當於事之義。故字子思。或曰憲與獻通

思與恩通。皆謂多才能也。周書謚法篇曰博聞多能

曰獻。史記正義獻作憲。齊風盧令篇其人美且偲。毛

傳曰德才也。鄭箋曰才多才也。

楚卻宛字子惡

昭二十七
年左傳

宛當讀爲怨。宛怨古同聲。故借宛爲怨字。又作惋。秦策曰：受欺於張儀，王必惋之。史記楚世家惋作怨。是也。怨惡義相近，故名怨。字子惡。犬雅假樂曰：無怨無惡。夏官合方氏曰：除其怨惡。

顏高字子驕

子尼弟
子傳

史記孔子世家：漢書古今人表皆作顏刻。案高乃高

之譌。

高隸
作克

高刻同聲。古字通用。

說文高象屋下刻木
之形。大雅雲漢箋曰

克當
作刻

論語是問篇：克伐怨欲。馬注曰：克好勝人也。意

與驕相近故字子驕

魯公山不狃字子洩

定五年左傳不狃論語陽貨篇作弗擾擾假借字也古音狃與擾同

不語詞不狃狃也洩與怵通爾雅狃復也孫注曰狃

怵前事復爲也

鄭風大叔子庸正義

說文狃大怵怵也桓十

三年左傳莫敖狃于蒲騷之役杜注口狃怵也正義

曰說文云狃狃也

說文狃字次鄂字下蓋有狃狃也

怵習也

今本說文

怵改作悞郭璞云貫怵也今俗語皆然

爾雅貫則狃

怵皆貫習之義

以上正義

鄭風大叔于田篇將叔無狃毛

傳曰狃習也是狃與怵同訓怵張揖雜字音夷

爾雅

正與洩同聲字林曰悞習也

取經音義

悞即怵之或

體也。或謂不狃字子洩。取爾雅釋獸闕洩多狃之義。

案郭注闕洩多狃。曰說者云。脚饒指蓋讀狃爲其跡。

丸之丸。

釋文。丸。字林或作狃。

郭注其跡丸。曰丸指頭處多一指。

則多一跡。故以饒指釋多狃也。據此則闕洩之獸其
狃多於他獸。故曰闕洩多狃。若果取此義。則當名闕
洩字多狃。其義乃明。今不云多狃。而但云狃。則與他
獸之跡無異。何以見其爲闕洩乎。獸以闕洩爲名。又
何得單稱洩乎。或說非也。

申黨字周

仲尼弟子傳單行案。隱本申黨作申堂。漢郎中王政碑作申黨。論語公冶長篇作申振。

黨與周皆朋輩相親密之義。

廣雅黨比也。雜記鄭注。黨猶親也。文十八年左

傳杜注周洛也。離騷王注周合也。文十八年左傳。頑嚚不友。是與比

周。比周。猶比黨也。儒行曰。譖諂之民。有比黨而危之者。是也。齊策。夫從人朋黨比周。莫不以從為可。荀子臣道篇。朋黨比周。以環主圖私為務。

晉狐突字伯行告語注

突之言駮也。說文。駮。馬行疾。來見。大雅。絲篇。混夷駮矣。毛傳曰。駮。突也。鄭箋曰。驚走奔突。張載注。魯靈光殿賦。引詩作昆夷突矣。班固西都賦曰。窮虎奔突。狂兇觸蹶。突亦奔也。突為奔走。故字伯行。

魯左人郢字行仲尼弟子傳

說文程徑行也。又曰。楚謂疾行爲逞。逞，郢。古字通。

左傳衛公子郢漢書古今人表作公子逞。

齊陳逆字子行

哀十一年左傳

行。官名。謂行人也。管子小匡篇。顯明爲行。尹注曰。行

謂行人也。周語。敵國賓至。行理以節逆之。賈注曰。理

吏也。小行人也。

僖三十年左傳正義

秋官小行人。凡諸侯入玉

則逆勞于畿。

楚屈到字子夕

楚語

到至也。到字子夕。蓋取朝發夕至之義。楚辭離騷。朝

發軔於蒼梧兮。夕余至乎懸圃。

附

楚莊企足字躑呂氏春秋異用篇

說文曰企舉踵也。又曰躑舉足小高也。今本小作行據漢書高紀

晉灼注及音書音義改。

齊慶舍字子之

襄二十八年左傳

夏官司戈盾鄭注桓十六年公羊傳何注竝曰舍止

也之當爲止二字篆書相似而誤。陳風墓門篇歌以

歌以訛止。小雅車牽篇尚山仰止釋文曰木或作仰之。

晉秦非字子之仲尼弟

非與飛通史記秦本紀大駱生非子盧湛贈雀溫詩作飛子漢蔡邕顧孔耽碑皆以飛爲非。

字亦作裴漢書宣帝紀顏注曰裴古飛字之當爲止字之誤也。說見上

小雅四牡篇曰。翩翩者騅。載飛載止。

公祖句茲字子之

仲尼弟子傳

句與拘通。說文曰。拘。止也。茲如詩昭茲來許之茲。語詞也。大雅文王有聲篇。昭茲來許。續漢書祭祀志。劉注。引謝沈書作昭。或來御。是茲爲詠詞。亦當爲止。句訓爲止。故字子止也。

宋樂溷字子明

定九年左傳

溷當讀爲焜溷與焜同聲。

集韻焜溷並音戶哀切

故借溷爲焜

昭三年左傳焜燿寡人之望。服虔注曰。焜明也。

見正義

故名焜字明。

附

韓公孫赫字顯

戰國時人。秦策曰。秦惠王死。公孫衍欲窮張儀。李雄謂公孫衍曰。不如召

甘茂於魏，召公孫顯於韓，起樗里子於國。三人者，皆張儀之讎也。楚策曰：不惠王死，武王立，儀走。公孫郝甘茂貴，甘茂善魏，公孫郝善韓。趙策曰：甘茂爲秦約魏以攻韓，空陽又北之趙。谷向謂強國曰：不如令趙拘甘茂勿出，以與齊韓秦市，且以置公孫郝樗里疾。韓策曰：空陽之役，楊達謂公孫顯曰：請爲公以五萬人攻而周得之，是以九鼎抑甘茂也。不然，秦攻而周天下惡之。其救韓必疾，則茂事敗矣。又曰：韓公仲謂向壽曰：今王之愛習公也，不如公孫郝。其知能公也，不如甘茂。今二人者，皆不得親於事矣。而公獨與王主新於國者，彼有以失之也。公孫郝黨於韓，而甘茂黨於魏，故王不信也。案郝郝古字通。公孫顯，即公孫顯也。公孫顯，韓人，故黨韓。甘茂魏人，故黨魏也。公孫顯，史記甘茂傳作公孫奭，說文奭，燕召公名，讀若郝。公孫奭，蓋亦以奭爲名，與其字也。爾雅：赫，赫躍，躍，迅也。釋文曰：赫，舍人本作奭，是赫與奭通。

大雅生民篇，以赫厥靈。毛傳曰：赫，顯也。小雅節南山

篇，赫赫師尹。傳曰：赫赫，顯盛貌。赫或作奭。見說文。奭

盛也。

附

楚莫敖章字子華

楚策

廣雅章章采也。玉篇章采也。引書曰：五服五章哉華亦采。顧命傳曰：華采色。楚辭九歌：華采衣兮若英。

邾子顏字夷父

莊五年左傳正義引世族譜

顏高不平也。夷平也。顏岸古字通。

史記晉世家屠岸賈漢書古今人表

作屠顏賈爾雅曰：重厓岸。又曰：望厓洒而高岸。高則險峻。

故字夷父以相反爲義也。漢書儒林傳戴崇字子平。

與此同意。

宋樂頌字夷父

檀弓下正義引世本作夷前頌。文十八手左傳正義作夷父須須蓋頌之誤頌

與傾通。

說文傾仄也。從人從頃。頃頭不正也。廣雅傾。衰也。正則平。衰則不平矣。繫辭傳曰：危音使平。易者使傾。傾與平正相反也。故名傾字夷父。夷平也。

宋公孫周字子高

哀二十六年左傳注

周讀爲朝。朝低也。士喪禮記：軒問中。鄭注曰：朝，輦也。

輦俗本訛作

輦今改正考工記：輦人。大車之輶。輶，輦也。鄭注曰：輶，輦也。

也。擊輿說文：輶，抵也。抵，古低字。史記天官書：其前抵者。漢書天文志：抵作

低。廣雅曰：輶，輶低也。輶訓爲低。故字子高。

齊公子祈字子高

呂氏春秋慎行篇注曰：齊惠公子子高祈。元和姓纂曰：齊惠公生子高。祁祁。

與所通子高所。
无字而後名也。

祈讀爲圻

祈之爲圻猶斬之爲圻也荀子儒效篇露天下而無斲卽無圻也說見荀子雜志

說文曰圻地圻垠。一曰岸也。

廣韻圻渠希切曲阜也又魚斤切。

垠或

從艮。

今本誤以垠爲正。圻爲重文。茲從衆經音義卷七所引及廣韻改正。

爾雅曰望

厓洒而高岸。圻訓爲岸。故字子高也。

楚鬪勃字子上。

傳二十八
牟左傳

勃奮起而上也。勃淳古字通爾雅淳作也。郭璞注曰

淳然。興作見莊十一年左傳其興也淳焉勃爲興起

一故字子上。干寶注需象傳雲趾于天曰上升也。

見釋文

後漢書儒林傳張興字君上漢繁陽令碑陰樊興字

子上與此同

鄭駟帶字子上

襄三十
年左傳

帶讀爲惹說文帶

特計切

高也

爾雅釋宮釋文曰帶高也。帶與惹通。

高。

亦上也說文上高也。

公西與如字子上

史記仲尼
弟子傳

臧氏而成曰。今本史記作與如者譌字也。唐六典載

孔子弟子本之史記作與如通典

禮十
三

及宋本家語

弟子篇亦作與如

案唐書禮樂志亦作
與如家語無如字

說文昇其舉

也從臼從升。與黨與也。從昇從与是與字本有舉上

之義引之謂舉字古通作與。地官師氏王舉則從鄭

注曰。故書舉爲與。禮運篇。選賢與能。卽大戴禮王言篇之選賢舉能也。上與尚同。廣雅曰。尚舉也。韓子外儲說篇。舉燭者。尚明也。是舉與尚同意。故舉如字。子上漢孔宙碑陰。張上。字仲舉。亦此意也。如語詞也。長狄僑如。焚如。榮如。簡如。魯季孫意如。越舉如。皆以如爲語詞。

晉伯宗字尊

成五年左傳伯宗殺梁使作伯藹

大雅鳧鷖傳曰。宗尊也。大宗伯疏引古尚書說曰。六宗。天地神之尊者。

附

魏田無擇字子方

莊子田子方篇。田子方數國時人。

擇與斃通。

大雅思齊篇。古之人無斃。鄭箋作無擇。

爾雅射厭也。釋文射

字又作斃。周南葛覃篇服之無斃。毛傳曰。斃厭也。說女曰。斃厭也。一曰終也。字或作釋。廣雅曰。釋窮也。然則無斃者。無有厭棄。無有終窮也。無斃則有常矣。故字子方。方常也。檀弓。左右就養無方。論語里仁爲美。遊必有方。鄭注竝曰。方猶常也。

施之常字子恆。

史記仲尼弟子傳。

附 宋公孫考父字正。

昭七年左傳。正考父。先字而後名也。考父佐戴武宣在春秋前。

周書謚法篇曰。考成也。隱五年春秋考仲子之宮。穀梁傳曰。考者成之也。成之爲夫人也。正亦成也。祭法

黃帝正名百物魯語作成命百物正名卽成命也正

與定通

堯典以閏月定四時史記五帝紀作正四時齊語正卒伍漢書刑法志作定卒伍

繫

辭傳天尊地卑乾坤定矣虞注曰定謂成刈也呂氏春秋仲冬紀以待陰陽之所定高注曰定猶成也淮南天文篇秋分莫定高注曰定者成也

魯密不齊字子賤

史記仲尼弟子傳

不語詞不齊齊也賤與翦通爾雅曰翦齊也說文作前曰齊斲也字亦作踐爾雅曰柯篇籩豆有踐毛傳曰踐行刈也蓋行刈整齊之兒也翦齊也之翦通作賤猶召南甘棠篇之勿剪勿伐韓詩翦作剡

見釋文士

喪禮下篇之緇翦。今文翦作淺。王藻篇之弗身踐也。

踐當爲翦矣。

並見鄭注。

楚在不齊字選。

仲尼弟子傳。

不。語詞不齊。齊也。齊風猗嗟篇。舞則選兮。毛傳曰。選齊也。史記平準書。吏道益雜。不選。謂雜出不齊也。字亦作撰。賈子等齊篇曰。撰然齊等。

魯邦巽字子斂。

仲尼弟子傳。宋隱引文翁圖。邦巽作國選。

說文曰。巽。具也。又曰。僕。具也。字亦作選。齊語曰。牛馬

選具。是也。

廣雅。具備也。

斂亦具也。荀子非十二子篇。斂然

聖王之文章。具焉。佛然。平世之法。起焉。楊倞注曰。斂

然聚集之貌。佛讀爲勃。勃然興起貌。案佛然爲興起。則斂然爲具備矣。斂之言僉也。檢也。方言曰。僉皆也。爾雅曰。檢同。也是具備之義也。巽與斂皆有具備之義。故名巽字子斂。或曰。巽之言選。選擇取也。文收取也。義相因也。

楚史老子子齋

楚語

齋讀爲眉。方言曰。眉老也。東齊曰眉。爾雅曰。老壽也。眉訓爲老。老訓爲壽。則眉與壽同意。故古之頌禱者。皆曰眉壽。凡經言以介眉壽。幽風七月遐不眉壽。小雅南綏我眉壽。周頌眉壽無有害。眉壽侏魯。魯頌閟宮眉壽萬

年

土无禮

眉亦壽也。眉壽猶言耆壽。

文侯之命

老壽

昭二十一年左傳

壽者

召詰

耳者也。老也。考也。眉也。皆壽也。而詩傳與夔

皆以眉壽爲秀眉。

方言注同

案眉必秀而後爲壽徵。若但

言眉則少壯者皆有之。無以見其爲壽矣。爾雅曰。黃

髮兒齒齡背壽也。豈得徑省其文而曰髮壽齒壽背

壽乎。說眉壽者當據方言爲義。不得如毛鄭所云也。

眉字作疊者。古音微與文通。疊有門音。故轉爲眉。其

一字卽疊字也。疊從夔省。從酉分聲。疊從夔省。從酉文

聲。字當爲疊。作疊者。隸之變也。疊夔同字。故亦同聲。

大雅鳧鷖。篇鳧鷖在疊。爾雅夔

夔夔

赤苗。皆有門音。

借以爲黽勉之勉。大雅棫樸篇勉勉我王荀子富國篇引作盞盞是也。又借以爲肩壽之肩。史老字子盞是也。古鐘鼎文肩壽字亦多作盞。伯頤父鼎之鬲。史頭鼎之鬲。誰公緘鼎之鬲。叔液鼎之鬲。晉姜鼎之鬲。皆借盞字爲肩字。其莽史鼎作𠄎中。𠄎字乃古文文子。音姜鼎文蓋從𠄎省文聲也。其與盞字會意諸聲字亦作父。俱合是盞盞爲一字而與肩通用也。唐宋以來言六書者不達古音。故諧聲之例不能通曉。間有一二古字說文缺載者。則茫乎不知所從。但指爲俗字而已。說文偶缺盞字。而張參遂謂不合六書。徐鉉又以媿

字當之拘率無識。通人所不取也。

魯冉孺字子魯

仲尼弟子傳

孺與濡通。孟子公孫丑篇。三宿而後出晝。是何濡滯也。趙岐注曰。濡滯猶稽也。既去而於晝三日。怪其猶

久濡之言。濡也。濡象傳曰。濡須也。

商雅。須待也。須與須同。

雜卦

傳曰。濡不進也。是濡爲遲鈍也。魯亦遲鈍也。說文魯

鈍詞也。論語先進篇。參也魯。孔注曰。魯鈍也。曾子性

遲鈍。孺又愚也。方言。儒輸。愚也。儒與孺通。魯鈍亦愚

也。大顏注漢書周勃傳曰。俗謂愚爲鈍椎。

見史記周勃世家索

隱。

陳公良孺字子正

仲尼弟子傳

孺讀爲需正當爲止字之誤也。雜卦傳曰：需不進也。說文曰：需頤也。遇雨不進止頤也。是需有止義。

晉胥童

成十七年經

字之昧

晉語

童蒙疊韻其義相近。童蒙之言童矇也。說文：矇童矇也。一日不明也。蒙象解匪我求童蒙童蒙求我釋文引廣雅曰：童癡也。鄭風寒裳篇：狂童之狂也。且毛傳曰：狂行童昏所化也。晉語：僮昏不可使謀。僮童古字通。賈子道術篇：反慧爲童。皆昧之義也。說文：昧聞也。

晉閻沒字明

晉語

沒與昧古字通。史記趙世家昧於。襄二十四年左傳

何沒沒也。沒沒猶昧昧。釋文沒如字。一音妹。正與昧

之。賈雅曰。昧昧暗也。昧訓為暗。故字明。取相反之義。

鄭讓茂字明。昭二十八。楚唐茂。奇子議兵篇作唐茂。字

明。楚

說文茂勞目無精也。檀弓鄭注曰。明目精也。名茂故

字明也。茂莫聲同而義近。玉篇莫。說文莫。火不明也。

字通作昧。說文目不明也。從目未聲。玉篇音莫。蓋切。

說文目部。前有昧字。目不明也。字以午未之未為聲。

玉篇音莫。蓋切。復有昧字。自不正也。字以本未之未

為聲。玉篇音莫。達切。故廣韻去聲第十四部。昧。昧。目不明也。莫貝切。第十八部。昧。目暗也。莫佩切。入聲。

第十三部。昧目不正也。莫撥切。正與玉篇同。蓋昧之言昧也。說文。昧。闇也。而篇昧。莫憤切。正與目暗之味同音也。昧之言首也。說文。首。目不正也。玉篇。首。目達切。正與目不正之味同音也。而今本目不明之味。右畔誤寫本未之未而音莫。撥切。目不正之味。右畔誤寫午未之未而音莫。佩切。正字又誤作明。所當互易者也。玉篇。目不正之正。雖與今本說文同。誤作明。而莫達切之音。尚不誤。莫達與莫撥同。可據廣韻。昧目不正也。莫撥切。以正之矣。按氏說文。注不能釐正。而以莫佩切之味爲說文所無。非也。

秦百里視字孟明

備三十三
年左傳

洪範曰。視曰明。

晉解揚字子虎

史記鄭世家
說苑奉使篇

虎讀爲盱。古音虎與盱同。昭三十一年。公羊傳。人未

足而盱有餘。說文引作虎有餘。

見繫傳。蔡公羊釋文
盱許子反。文許孤反。

許孤反正與虎同音玉篇是其例也方言盱揚雙也

盱子今本子上衍之燕代朝鮮泅水之間曰盱或

謂之揚郭注曰盱舉眼也揚詩曰美日揚兮是也

齊高訖字齠昭二十六年左傳之高齠秦王齠字齠史記

秦本紀之主齠即始皇本紀之王齠

說文齠齠也齠魚精切側齠也側字據厥經音義卷十三引奇慎說增史

記田儋傳秦復得志於天下則齠齠用事者墳墓矣

集解引如淳曰漢書齠齠猶齠齠索隱曰齠側齒齠

也

魯顏曾字子皙仲尼弟子傳

說文噲咽也。一曰噲噲也。噲小啐也。啐小飲也。則噲右飲倉下咽有聲也。或曰噲當讀爲贍。廣韻贍身使切。喘息聲。

樂欬字子磬

仲尼弟子傳

氣逆之聲曰欬。說文欬並氣同逆也。

晉韓不信字伯音

昭三十二年左傳

音當爲言字之誤也。困象辭曰有言不信。墨子經篇曰信言合於意也。

魯季寤字子言

定八年左傳

釋元應眾經音義卷二引倉頡篇曰覺而有言曰寤。邨

風終風篇曰寤言不寐或曰寤讀爲語語亦言也。

鄭公子語字子人

桓十四年左氏經傳

大雅公劉篇于時言言于時語語毛傳曰直言曰言論難曰語正義曰直言曰言謂一人自言答難曰語謂二人相對雜記言而不語對而不問鄭注曰言言已事也爲人說爲語孟子梁惠王篇曰孟子見梁襄王出語人

魯宰予字子我

仲尼弟子傳

曹叔孫申字子我

元和姓纂曹叔孫成子生申爲子我氏

申讀爲身爾雅身我也郭注曰今人亦自呼爲身。

魯公子務人字爲

昭二十九
羊左傳

一務亦爲也。繫辭傳唯幾也。故能成天下之務。虞翻注

曰。務事也。

見李鼎祚
周易集解

韓子喻老篇曰。事爲也。務人猶

言爲人。春秋時宋有向爲人。

見成十五
羊左傳

是也。務人檀

弓作禺人。正義曰。禹務。聲相近。聲轉字異也。或曰。說

文。禺。母猴屬。爲母猴也。故禺人字爲案。禺若爲母猴

屬。則與人字意義不倫。豈有上言獸而下言人者乎。

或說非是。文十八年左傳有公冉務人。與此同名。則

務字不誤。

齊公子舉字季勞

管子小匡篇季勞處魯文曰
公子舉游於魯。舉。卽季勞也。

管子四時篇曰求有功發勞力者而舉之

衛世叔齊字疾

哀十一年左傳

爾雅齊疾也。荀子君道篇齊給便捷而不惑。史記五帝紀幼而徇齊。集解曰徇疾齊速也。言聖德幼而疾速也。素隱曰尚書大傳曰多聞而齊給。鄭注曰齊疾也。

齊樊須字子遲

仲尼弟子傳

須頤古字通爾雅頤待也。歸妹九四遲歸有時。陸績

注曰遲待也。

見釋文。

晉荀盈字伯夙

襄二十七年左傳

盈讀爲贏

宜四年左傳伯贏呂氏春秋知分篇注作佑盈案葛賈字伯贏卽賈有象利之贏是

贏與

盈通 夙讀爲肅

大戴禮係傳爲夙夙端冕自虎通引作齋肅端冕是肅與夙通 夙寬

緩也肅嚴急也。月令孟秋天地始肅。不可以贏。鄭注

曰肅嚴急之言也。贏猶解也。

解古寅切

爾雅肅疾也。速也。

大雅雲漢篇昭侯無贏箋訓贏爲緩。是贏與肅正相反。故名贏字肅。猶狐偃字犯閭。沒字明。以相反爲義也。

齊慶嗣字子息

襄二十八
年左傳

嗣與息皆謂子也。嗣繼也。

爾雅

故子繼父者謂之嗣。特

牲饋會禮。嗣舉奠。鄭注曰。嗣主人將爲後者是也。息

生也。

洪書高
紀願洋

故所生之子謂之息。趙策曰：老臣賤息。

舒祺長少不肖，是也。管子輕重丁篇：願以爲吾貧萌。

決其子息之數，使無券契之責，稱貸之利，名子息亦。

取滋生之意。今俗貸錢謂其本爲母，謂其利爲子，又。

謂之利息。

宋華家字世子。

成十五年左傳正義引世本世子家
案世子當作子世子世字也家名也。

魯頌桓篇正義曰：家者承世之辭。

楚仲歸字子家。

文五年
左傳

鄭公子歸生字子家。

宣四年
經傳

魯。

公孫歸父字子家。

宣十四
年傳

齊析歸父字子家。

襄二十
八年傳

蔡。

公孫歸生字子家。

昭元
年經傳

魯孔求字子家

史記孔子世家漢書孔克傳

玉篇求索也。與求同。說文索入家搜也。

鄭單字子家

仲尼弟子傳

單讀爲廡。

古聲單與廡相近。

說文廡。一家之尻也。

齊慶封字子家

襄三十八年左傳

封讀爲邦。

匡語正義曰古字邦封同商頌元鳥篇邦畿于里李善西京賦注引作封畿千里論

語季氏篇且在邦域之中矣釋文邦本作邦而謀動于戈於邦內釋文邦鄭本作封。邦與家相

對爲文。

鄭國字子徒

仲尼弟子傳

徒讀爲都。

徒都古字通史記高祖功臣侯年表留侯以韓申徒下韓國漢書高惠高后文功臣

表作以韓申都下韓。潘夫論志氏姓篤信。莊二十八

都者司徒也。俗音不正。曰信都。或曰司徒。莊二十八

年左傳。凡邑有宗廟先君之主曰都。周官小司徒。四

縣爲都。司馬法曰。王國五百里爲都。

載師鄭注。

衛孫襄字伯國

襄二十六
年左傳

襄讀爲壞聲。近假借也。壞從土。檀弓有原壤。亦以壤

爲名。壤。土地也。故字伯國。昭元年左傳曰。與我同壤

而世爲仇讎。孟子滕文公篇。夫滕壤地褊小。

楚公孫甯字子國

哀十八
年左傳

哀十六年左傳曰。沈諸梁兼二事國甯。

鄭公子發字子國

襄九年
左傳

發讀爲伐

發伐聲近而通。周頌噫嘻篇鄭箋曰發伐也。考工記匠人鄭注曰伐之言發也。成十

六年左傳楚公子茂晉語作王子發鉤茂音伐與發通。

漢書董仲舒傳擲下惠

曰吾聞伐國不問仁人。

楚屈禦寇字子邊

僖二十五年左傳

邊境也。哀十一年左傳曰。齊國夏高無丕帥師伐我。毋求曰。一子守。二子從。公禦諸竟。是其義也。

秦壤駟赤字子徒

仲尼弟子傳廣韻壤字注以壤駟爲複姓

徒。讀爲赭。說文曰。赭。赤土也。古聲赭徒相近。爾雅。杜

赤棠。杜與徒聲亦相近。故赤謂之徒。又謂之杜。

晉羊舌赤字伯華

襄三年左傳

魯公西赤字子華

仲尼弟子傳

玉藻雜帶。君朱綠。大夫元華。鄭注曰華黃色也。馬有

華驪之名。華俗作驪非。穆天子傳驪爲赤色。說文驪

尾也。則華其黃色與華驪蓋由黃驪也。月令曰中央

土天子駕黃驪。

附

周白丹字圭

孟子告子篇注口丹名圭字也。史記貨殖傳曰周人。

圭讀爲蕪聲近假借也。說文蕪胡圭戶鮮明黃色也

從黃圭聲。蕪黃華從艸蕪聲讀若墮瓊謂讀與是黃

謂之蕪也。名丹字蕪與名赤字華同義華亦黃也。

楚公子黑肱字子皙襄二十七年左傳鄭公孫黑字子皙二十九年左傳

左傳狄黑字皙仲尼弟子傳衛公子黑背字析昭二十年左傳杜注析朱鉏黑

首孫。元和姓纂曰。而穆公生公析。黑賢。其孫成子朱鉏。以王父字爲氏。案析與皙通。

說文皙人色白也。皙與黑相對爲交。

曾箴字皙。奚容箴字子皙。

竝仲尼弟子傳。曾箴今本作曾箴。誤。說文玉篇廣韻俱無。

箴字。惟集韻有此字音多忝切。蓋據誤本史記也。案說文曰古人名職字皙。職與箴同音。則當作箴。

箴讀爲黶。

玉篇黶之林切。又音絨。

說文黶雖皙而黑也。古人名

黶字。皙曾箴之箴。論語先進篇作黶。說文黶小黑也。

黶與黶占同聲而通用。

伯虔字子析。

仲尼弟子傳。

虔當爲黶聲相似而誤也。史記衛康叔世家出公季

父黶。索隱曰。系本名虔。誤與此同。析皙古字通。襄二

十七年左傳皋門之誓實與我役邑中之黔貞慰我心。墨子貴義篇黔者黑也。或曰虔析皆敬也。商頌殷武傳曰虔敬也。說文慙先歷切敬也。二徐本慙誤作慙音陟刻切案慙乃哲之重文。已見口部而訓爲知。不得又見心部而訓爲敬也。段氏茂堂亦沿其誤。今依玉篇廣韻改正。慙與析通。

晉蔡黯字墨

哀二十一年左傳

墨黑也。黯亦黑也。黯暗也。墨亦暗也。史記孔子世家黯然而黑。是黯亦黑也。管子四稱篇墨墨若夜。是墨亦暗也。

魯孔白字子上

史記孔子世家

蕭山王氏南陔曰。上尚古字通禮記檀弓。殷人尚白。引之案孔氏殷之冑也。故名白字上。

晉士匄字伯瑕

襄三十一
年左傳

楚陽匄字子瑕

昭十七
年傳

瑕假古字通

莊十四年左傳傳瑕。單行本史記鄭世家索隱作甫假。擅弓公肩假。漢書古今

人表假

作瑕。乞人之物曰匄。僭人之物曰假。內則曰不通

乞假。是乞與假事類相近。故名乞者字假。名匄者亦

字假。襄三十一年左傳。士文伯曰。寡君使匄請命。釋

文云。今傳本皆作匄字。或作正字。案士文伯字伯瑕。

春秋時人名字皆相配。楚令尹陽匄字子瑕。與士文伯名字正同。又鄭有駟乞字子瑕。匄與乞義同。則作

有者是。

鄭躬乞字子瑕

昭十九年左傳

說見上。

魯冉求字子有

仲尼弟子傳

邶風谷風篇何有何以匪勉求之箋曰有求多乞求有。

衛端木賜字子貢

仲尼弟子傳

爾雅貢賜也字亦作贛。說文贛賜也。淮南精神篇。今贛人教倉子。人河水。要略篇。朝用三千鍾贛。高注。竝曰贛賜也。

孟舍字施

孟子公孫丑篇孟施舍趙注曰孟姓舍名也施發音也某施其字也先言施後言舍者

十年左傳正義曰古人名字並言者皆先字而後名故跡人施字叔梁史記孔子世家稱爲叔梁紇

舍之爲言子也

舍古音暑與予聲相近

施之爲言賜也賜亦子

也故名舍字施襄九年左傳魏絳請施舍輸積聚以

貸

舍與施同義杜注云舍勞役非也

晉語施舍分寡

韋注云舍舍禁非也

皆謂

以德惠賜予之也

說詳經義述聞左傳據有施舍下

或曰施者弛之

偕字弛舍謂免征役也地官小司徒凡征役之施舍

鄭注曰施讀爲弛鄉師辨其可任者與其施舍者注

曰施舍謂應復免不給繇役

齊施字多

哀四年左傳

七

五

取厚施之義也。或曰施當讀爲馳。說文馳重次弟物

也。主篇則。多重也。從重夕。重夕爲多。重日爲曷。馳也。

余歧切。

多也。皆重也。廣雅馳。益也。益亦多也。高誘注齊策曰。益多也。

楚爲賈字伯旋

傳二十七年
四年左傳

贏當讀爲贏。說文贏。賈有餘利也。昭元年左傳。賈而

欲贏而惡博乎。

魯公子益師字眾父

隱元年
左傳

易師象傳。師眾也。益之則爾眾矣。桓十七年左傳。楚屈瑕曰。益請濟師於王。鬬廉對曰。師克在和不在眾。

杜注曰濟蓋也蓋師者欲師之眾也

鄭公子班字子如

成十三
年左傳

廣雅如均也孟子公孫丑篇伯夷伊尹於孔子若是
班乎趙注曰班齊等之貌是班亦均也

魯公輸般字若

檣弓季康子之母於公輸若方小。斂般
請以機封。鄭注曰般若之族劉氏臨

日。若疑般之
字。今從劉說。

公輸般。卽孟子離婁篇注所謂魯班也。漢書楊雄傳
般僇奔其劓劓。顏注曰般讀與班同。公輸班字若
與公子班字子如同義若猶如也。

鄭公孫舍之字子展

襄八年
左傳

舍與舒古字通。小雅何人斯五章舍車旣爲韻聘禮記發氣怡焉鄭注曰發氣舍息也舍

息卽舍息史記律書舍者舒氣也。方言舒展也。

魯漆雕哆字子斂。仲尼弟子傳

說文哆張口也。小雅巷伯篇哆兮侈兮。毛傳曰哆大

兒哆之言侈也。斂之言儉也。賈子道術篇廣疑當作兼較

自斂謂之儉。反儉爲侈。

魯漆彫啓字子開。漢書藝文志漆彫子十二篇孔子弟子傳漆彫啓後王應麟攷證曰史記仲

尼弟子列傳漆彫開字子開蓋名啓字子開史記逆景帝時也案古今人表正作漆彫啓家語不知漆彫開之

爲漆彫啓乃漆云。漆彫開字子啓。

說文石開也從戶從口。字通作啓。土昏禮贊啓會既

夕禮請啓期鄭注並云。今文啓爲開。

宋公子肸字向父

成十五年左傳正義引世本

晉羊舌肸字叔向

襄

一年十六

左傳注。一字叔嚳。

權弓逸周書大子晉篇。

向讀爲嚳。肸嚳者。布寫之兒也。說文。肸。肸嚳布也。

知聲蟲也。蚰司馬相如嚳從向。漢書司馬相如傳。眾

香發越。肸嚳布寫顏。注曰。肸嚳盛作也。楊雄傳。薊咲

肸以提相。注曰。言風之動樹聲響振起。

文注禮樂志曰。肸振

也。楊雄傳又曰。肸嚳豐融。左思蜀都賦。景福肸嚳而

興作。則凡動而四布者。皆謂之肸嚳矣。肸之言屑也。

角也。說文曰。屑動作切切。又曰。角

詳說

振也。肸從角

譽故有振起之義也。羊舌肸又字叔譽者譽之言旗。小雅都人士傳曰：旗揚也。亦振起之義也。錢氏曉微以譽爲譽之謫，失之。

楚鬬般字子揚。宣四年左傳漢書敘傳曰：班氏之先與於晉中而虎乳之。楚人謂虎班。其子以爲號。師古曰：子文之子鬬班亦爲楚令尹。胡三省曰：左傳莊三十年申公鬬班般令尹子元而鬬穀於菟爲令尹。恐班非子文之子。案子文之子爲令尹者鬬般也。般與班雖同音而般字子揚則非謂虎也。孟堅之說始不可信。

般與播古字通。

古音元與戈相出入。故史記賈生傳大鈞繫物漢書繫作播。

般卽

播之侈借也。春官大師皆播之以八音。鄭注曰：播猶揚也。昭四年左傳播於諸侯。杜注亦曰：播揚也。三十

年傳將焉用旨播揚焉。注曰。播揚猶勞動也。呂氏春
秋必已篇。舟中之人。盡揚播入於河。高注曰。揚動也。
播散也。案播亦揚也。古人自有複語耳。揚謂之播。因
而揚米去康謂之鋤。說文。鋤揚米去康也。小雅大東
篇曰。維南有箕。不可以簸揚。

楚遠罷字子藹

襄二十七年
三十年左傳

罷讀爲播。罷播古音相近。罷古音婆說
見唐韻正。故借罷爲播。

也。公羊罷作頗。頗之爲播猶波之爲播也。波與播通
見左傳波

及晉襄二十五年左傳成公播蕩。杜注云播蕩。流移
失所。昭二十六年傳。茲不穀震盪播越。歲在荆蠻亦

謂流移也。盪與蕩同。播或作波。莊子外物篇鮪魚對
莊周曰。我東海之波臣也。司馬彪云。謂波蕩之臣。波
蕩卽播蕩也。東海之播臣。猶齊策云。大魚蕩而失水
耳。流移謂之播蕩。搖動亦謂之播蕩。家大人曰。司馬
相如上林賦。山陵爲之震動。川谷爲之蕩波。蕩波與
震動對文。張衡西京賦。河渭爲之波盪。吳嶽爲之咆
堵。波盪與咆堵對文。蕩波卽波蕩。波蕩猶播蕩耳。謹
案李善注西京賦曰。波盪搖動也。後漢書公孫述傳
方今四海波蕩。亦謂四海搖動也。論語微子篇孔注
云。播搖也。僖三年左傳杜注云。蕩播也。

附

周呂尚字牙

周初人見史記齊大公世家索隱

尚之言當也。榦也。

尚與當榦古聲相近

牙之言梧也。伍也。

牙與梧伍

古聲相近

釋名釋邱曰：當途曰梧邱。梧，忤也。與人相當忤

也。釋宮室曰：梧，在梁上，兩頭相觸，倍也。長門賦：離樓

梧而相撐。薛瓊注：漢書項籍傳曰：小柱爲枝，邪柱爲

梧。今屋梧邪柱是也。說文：榦，邪柱也。榦與撐同。魯靈

光殿賦：枝撐杈桺而斜據。枝撐，卽屋梧邪柱也。撐亦

與撐同。枝撐猶言枝梧也。邪柱謂之枝撐，又謂之梧

義取相當忤也。韋昭辨釋名曰：伍，當也。伯道也。使之

導引，當道伯中以驅除也。

宋書百官志

伍之爲當猶牙之

爲尚也。或曰：尚讀爲堂。牙讀爲庠。通俗文曰：答堂曰

庠。

太平御覽
居處部九。

宋公孫督字華父

桓元年
左傳

督。中正也。華，表出也。爾雅：督，正也。莊子：養生主篇：緣督以爲經。郭象注曰：順中以爲常也。考工記：匠人堂涂十有二分。鄭注曰：分其督旁之脩。正義曰：名中央爲督。督者，所以督率兩旁。晉語：衣之偏袷之衣。韋注曰：督在中，左右異色。故曰偏袷。袷，與督通。夏官：形方氏，掌制邦國之地域，而正其封疆，無有華離之地。鄭注曰：華，讀爲瓜。哨之瓜，正之，使不瓜。邪，離絕。

齊慶吳字繩

喪二十八
年左傳

吳衰曲也繩直也說文吳頭衰骹吳態也又曰骹骨

箭骹吳也案倉頡篇曰骹曲也

文選舞
賦注引

玉篇廣韻竝

曰骹骨曲也骹吳疊韻字皆曲貌也廣雅繩直也說

卦傳曰巽爲繩直浹衣曰負繩及踝以應直淮南天

文篇子午卯酉爲二繩高注曰繩直也說林篇出林

者不得直道行險者不得履繩注曰繩亦直也

楚公子側字子反

宣十二
年左傳

魯孟之側字反

哀十一年傳
杜注論語雍

也篇
孔注

洪範曰無反無側

齊華還字周

襄二十三年左傳

還與環通

土禮注古文環作還

昭十七年左傳環而鑿之及

泉越詔環會稽三百里者以爲范蠡地。杜韋注並云環周也。字或作園。漢書高五王傳。迺割臨苗東園悼。惠王家園也。盡以子苗川。顏注云園謂周繞之。或作旋。說文旋周旋旌旗之指麾也。

魯公伯繚字周

單行本史記案隱仲尼弟子傳

繚曲也。爾雅小枝上繚爲喬。郭注云翹繚上句是也。周亦曲也。唐風有杕之杜篇生于道周。毛傳云周曲也。是也。繚繞也。楚詞九歎腸紛紜曰繚轉兮。王注云

繚繞也。是也。周亦繞也。吳語周軍飭壘。韋注云。周繚繞也。故周垣謂之墉。墉之言繚繞也。說文墉。力沼切。

周垣也。班固西都賦曰。繚以周牆。

齊公子堅字繚

呂氏春秋慎行篇注。公繚堅先字而後名也。

堅與牽通

定十四年羊公羊傳。公會齊侯。衛侯于堅。左氏堅作牽。字或作擊。夫九

羊傳。以釋文曰。或作擊。漢書楊雄傳。擊象犀。

牽。子夏作擊。

師古曰。擊。古牽字。

鮑莊子

名牽

成十七年傳

正與此同。說文曰。牽。引前也。廣雅曰。牽

引也。又曰。牽。連也。樂與擊通。擊亦引也。連也。說文曰。

擊。係也。

係與繫同。

小畜九五有孚擊如。馬融注曰。擊。連也。

見釋文。

玉篇擊。綴也。引易曰。有孚擊如。孔氏正義曰。擊

如者相牽繫不絕之名也。易林震之師曰：一莖九纏，更用牽繫。字或作縶。說文曰：縶，不絕也。

楚公子結

定十四年春秋

字子綦

莊子讓王篇賈子淮難篇史記楚世家皆作綦本字也定

四年左傳及楚語作期呂氏春秋高義篇注作旃俗字也。

綦結雙聲。其義相近。夏官弁師：王之皮弁會五采玉璫。鄭注云：鄭司農曰：璫讀如綦。車轂之綦。元謂璫讀如薄俗綦之綦。綦結也。皮弁之繩中每貫結五采玉十二以爲飾。謂之綦。士喪禮：綦結于跗。又組綦繫于踵。鄭注云：綦履係也。所以拘止履也。綦讀如馬絆綦之綦。然則弁與屨之綦皆結也。云綦車轂者方言：車

下鈇。六者謂之綦。郭璞音忌。疏證云。此言維車之索。

玉篇紕

痔栗切

索也。古作鈇。案今江淮之間以帶束腰

而作結以固之謂之綦。以繩束物亦然。其音正與忌同。維車之索必約束而作結以固之。故謂之綦。綦車轂之綦亦此義也。云薄偕綦者。薄偕屨名。急就章所謂不偕釋名所謂搏腊也。薄偕屨有係以結于跗。故謂之落偕綦也。說文作不偕。緝同。云馬絆綦者。昭二十年穀梁傳云。兩足不能相過。齊謂之綦。楚謂之蹠。衛謂之輒。釋文劉兆云。綦連併也。蹠聚合不解也。輒本亦作繫。劉兆云。如見繫絆也。連併繫絆同爲聚合。

不解皆固結之意也。

魯公子疆字子臧

隱五年左傳正義引世本

臧古藏字。疆讀曰區。說文區，踰區藏匿也。昭七年左傳吾先君文王作僕區之。法服虔注云僕，隱也。區，匿

也。

見釋文。

荀子大略篇言之信者，在乎區蓋之閒楊休

注云區，藏物處。蓋所以覆物者。是區爲藏也。哀十三年公羊春秋盜殺陳夏疆夫。左氏穀梁竝作夏區夫。則二字古通用。

越人蒙字子臧

史記鄒陽傳索隱

臧亦藏字。蒙，包藏也。酈風君子偕老。毛傳云蒙，覆也。

昭十三年左傳杜注云蒙裏也皆包藏之義也。

魯南宮括字子容

仲尼弟

一名韜

論語公冶長篇王注釋文作韜云本又作

韜

括者包容之稱也史記秦始皇本紀贊秦孝公有囊括四海之意張晏云括括囊也言其能包含天下

集解

引後漢書蔡邕傳包括無外皆容受之義也韜亦容

受之稱廣雅韜容寬也玉篇韜藏也寬也劔衣謂之

韜

說文

弓藏謂之韜

廣雅

皆取包容之義

晉郤芮字子公

周語

芮讀爲納公讀爲容取容納之義也芮納皆從內聲

故納通作內

經典不可枚舉

又通作芮，公與容古同聲而通

用，故容貌之容本作頌，從頁公聲。容受之容古作宐

從山公聲。家大人曰：楚詞七諫，正法孤而不公，謂方

正不容也。

主逸以為背公，私失之，非見楚詞。

淮南齊俗篇：望君而笑

是公也，亦以公為容。

邾公子苗字捷

元和姓纂有捷姓，引風俗通曰：邾公子捷苗之後，以王父字為氏。

捷讀為插

士冠禮鄭注：楚柎，拔柎於醴中。釋文：拔作捷。初洽反。本又作插，樂記注：插猶捷也。

釋文：捷本亦作插。初洽反。是捷即插也。釋名：捷插也。接也。插於眈，眈而相接也。亦與捷之為插同。

文插刺內也。

內與入同。

字或作接。漢書蔽通傳：將爭接刃

於公之腹，謂插刃於其腹中也。苗之言倬也。插也。李

何注蔽通傳曰東方人以物插地中爲傳顏師古曰

傳音側吏反周官考工記又作菑音皆同瓦

考工記
輪人察

其菑蚤不調注曰菑謂輻入轂中者也鄭司農
云菑讀如雜廁之廁謂建輻也釋文菑側吏反溝沔

志隕林竹兮捷石菑顏注曰石菑者謂插石立之菑

亦插耳音側吏反

俗本吏
誤作其

義與傳同又注張安世傳

引續漢書輕車菑矛戟幢麾而釋之曰菑插也。

邾子克字儀父

隱元年
左傳

周王子克字子儀

桓十八
年傳

楚鬬

克字子儀

僖二十
五年傳

宋桓司馬之臣克字子儀

哀十七年
傳子儀克

先字而
後名也

克與刻通說文克象屋下刻木之形故以克爲刻也

儀讀如娑儀之言疏刻也字或作犧或作獻魯頌闕
宮篇犧尊將將釋文犧素河反淮南俶真篇百圍之
木斬而爲犧尊錢之以劓斲雜之以青黃高誘注曰
犧尊疏錢之尊明堂位周獻豆鄭注曰獻疏刻之正
義曰獻音娑娑是希疏之義故爲疏刻之犧獻皆爲
疏刻而與儀通此猶周詔犧人薦醴賈逵本作儀人
見北堂書鈔
禮儀部十一大誥民獻有十夫尚書大傳作民儀也
見困學紀
聞卷二儀爲疏刻故名刻字子儀

楚蘧呂臣字叔伯

傳二十三
年左傳注

呂與放伯與百古字並通

宣十八年左氏經楚子旅
卒穀梁旅作呂信三十三

年穀梁傳百里子。釋文百或作伯。孟子百里奚。韓子難言篇作伯里子。莊二十二年左傳庭實旅百奉之以玉帛。天地之美具焉。故曰利用賓于王。杜注曰諸侯朝王陳贄幣之象。旅陳也。百言物備僖二十二年傳楚子入響于鄭。九獻庭實旅百。注曰庭中所陳品數百也是其義。

罕父黑字子索

仲尼弟子傳

黑讀爲纆。說文纆索也。從糸黑聲。字或作纆。坎上六係用徽纆。劉表注曰三股曰徽。兩股曰纆。皆索名。釋文

附

齊王驩字子敖

孟子離婁篇宋驩戰國時人

驩讀爲讎。敖讀爲踟。說文讎譁也。荀子彊國篇百姓

謹敖楊注曰謹暗諱也敖喧噪也地官司賦掌憲市

之禁令禁其鬪鄙者釋文鬪五羔反鄭注曰鬪謹也說文鬪聲也從

吧吧叭叭口也墨子號令篇謹寡駭厭其罪殺

晉狐偃字子犯偃二十三年左傳注晉語注

偃當讀爲隱古字偃與隱通齊語隱五刃管子小匡篇作偃五兵漢書古今

人表徐隱王顏注曰卽偃王也檀弓事親有隱而無犯事君有犯而

無隱事師無犯無隱鄭注曰隱謂不稱揚其過失也

犯犯顏而諫名隱字犯以相反爲義也。

陳顛孫師字子張仲尼弟子傳

張讀爲長知文皋陶謨州十有二師鄭注曰師長也

見釋文。故名師字長作張者假借字耳。墨子所染篇長柳朔。呂氏春秋當染篇作張柳朔。莊子山木篇攬其蔓枝而王長其閒釋文長本又作張是長與張通。

公皙哀字季次

仲尼弟子傳

王氏南陔曰哀當爲襄。左氏桓二年傳皆有等襄。杜預注衰殺也。襄二十五年傳自是以衰。注衰差降。昭三十二年傳遲速衰序。注衰差也。序次也。管子地員篇凡彼草物有十二衰。淮南子說山篇上有三衰。下有九殺。皆謂等差也。有等差卽有次第。故古人名衰字季次矣。淮南汜論篇季襄陳仲子立節抗行。高注

季襄魯人孔子弟子季襄卽季次襄與次名字不相

應襄亦衰之僞

家語作公皙克克亦衰之
譌衰誤爲哀哀又誤爲克

晉趙衰字子餘

信二十四
年左傳

說文巠減也巠與衰通物減少則但存其餘矣玉篇

廣韵竝云餘殘也是減少之義也或曰餘者饒也

秦策

及淮南精
神篇高注

多也

呂氏春秋
辨土篇注

名衰字餘以多少相反爲

義。

魯閔損字子騫

仲尼弟
子傳

小雅天保篇不騫不嘲毛傳云騫虧也虧亦損也

高注

淮南精神篇
云虧損也

漢書龜策傳內無邪辟之行外無騫虧

之名。顏師古注云：鸞損也。

晉叔仲會字子期

件尼弟子傳

說文：期，會也。桓十年，公羊傳曰：會者，何期辭也。成十六年傳曰：會不當期。魏策曰：吾與虞人期獵，雖樂，豈可不一會期哉。

魯顏何字丹

仲尼弟子傳

古胙字，或省作丹。秦丹字開是也。

說見下卷

胙與儋通。史

記老聃傳，或曰儋，卽老子是也。說文：何，儋也。儋，何也。故名何字儋。

鄭公子魚，臣字僕叔

宜十二年左傳

魚讀爲御。古聲魚與御通。

夫官序官釋文。獻音魚。本又作魚。又音御。史記朱世

家。此言乃公子子魚。敦湣公。謂公子御說也。

說文御使馬也。小雅出車傳

曰僕夫御夫也。魯武公子有伯御。

周語

魯大夫有御孫

莊二十四年左傳。

皆以御爲名。

燕周豎字子家

仲尼弟子傳

豎內豎也。內豎給事於內。故字子家。家猶內也。爾雅

牖戶之間謂之扃。其內謂之家。文王世子。問內豎之

御者。鄭注云。內豎。小臣之屬。僖二十八年左傳注。豎

掌通內外者。

楚屈巫字子靈

襄二十一年左傳

楚語云古者民神不雜民之精爽不憊貳者而又能
齊肅衷正其知能上下比義其聖能光遠宜朗其明
能光照之其聰能聽徹之如是則明神降之在男曰
覲在女曰巫故巫字子靈也說文靈或從巫楚辭九
歌靈連倦兮既賈王注云靈巫也楚人名巫爲靈子
易林小畜之漸學靈三年仁聖且神明見善祥吉喜
福慶亦謂學巫也。

齊公子鑄字子工

昭八年左傳注十年傳子工作子公

說文鑄銷金也字子工者謂攻金之工也或曰鑄當
讀爲祝古字祝與鑄通

樂記封帝堯之後於祝鄭注祝或爲鑄淮南做真篇高

注曰。鑄讀如 陞祝之祝。小雅楚茨篇工祝致告毛傳曰善其事

日工。少牢饋食禮曰皇尸命工祝鄭注曰工官也

鄭駟歛字子然定九年左傳

歛視專視 充二切 讀為煇他丸切 方言煇赫也郭注曰火熾盛

之貌說文然燒也或曰歛讀為顛莊十一年左傳歛孫生古今人表歛

作 顛然讀為然式善如善二切 皆敬慎之義也說文顛頭顛顛

謹兒顛顛之言惴惴也小雅小宛篇惴惴小心與溫

溫戰戰為韻莊子齊物論篇小恐惴惴與縵縵為韻

則惴字古讀為顛故其義同也玉篇引說文曰然意

惴也。一曰意意而懼也。一曰難也。今本說文脫下二句 案一曰

意急而懼者訓儼爲不難不竦之難也爾雅難

女板切與

儼聲相近

懼也是也一曰難者訓儼爲敬也說文難敬也

此云儼難也其義一也爾雅煥敬也煥與難同

煥而善切

小雅楚茨曰我孔熯矣是也儼之言難也

楚王子鉤字發

成十功年左傳曰楚公子茂正義曰發語謂之王子發鉤蓋一名一字也案茂

發古同發茂即發之假借發字也鉤名也古人名字並稱者皆先字而後名故謂之王子發鉤

鉤讀爲發

爾雅釋詁釋文發古豆反一音古侯反古侯反則音鉤矣顏師古注漢書馮唐傳曰

發音溝溝與鉤同音

說文發張弩也發朕發也如淳注漢書馮

唐傳曰發駢張弓之騎也

見史記馬唐傳索隱

小雅吉日曰既

張我弓既挾我矢發彼小豨燔此大兕

附

趙公孫龍字子秉

列子仲尼篇釋文

龍讀爲穰

力公切

廣雅穰穰也說文穰穰刈也秉禾束

也小雅大田篇彼有不穫穰此有不斂穰彼有遺秉此有滯穗毛傳曰秉把也

楚爲艾獵字叔敖

宣十一年左傳

艾讀爲弋艾獵卽弋獵也古聲艾與弋通爾雅大歲

在壬曰元黜

音弋

史記厯書作橫艾是其例也弋獵者

游田之事故字曰敖說文曰敖出游也

魯公子尾字施父

宋鄧名世古今姓氏書辨證鄭樵氏族略

施讀爲托

呂氏春秋悔過篇鄭賈人奚施淮南人閒篇作蹇他是施字古讀如他正與托同音

說文

拖 俗作

曳也。莊子秋水篇。此拖者甯其外爲甯。

骨而貴乎甯其生而曳尾於塗中乎。取曳尾之義。故

名尾字拖。

秦面術字乞

僖三十三年左傳

術讀爲遂。文十二年公羊經正作遂。乞讀爲訖。遂終也。廣雅云。遂也。竟也。逸周書大子晉篇。孔注云。遂終也。爾雅云。訖。止也。止亦終也。漢書西域傳。顏注云。訖。竟也。